PEP

stripweekblad nummer 49

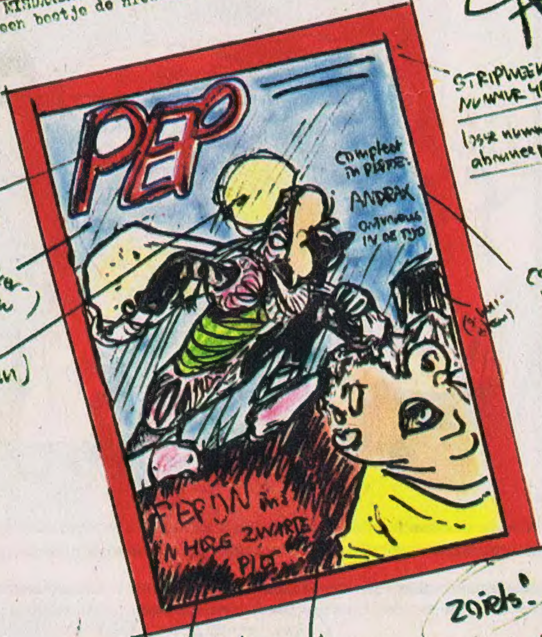
losse nummers f. 1,05 abonneeprijs f. 0,90

KLEURMODEL.

MARIJKE, JE HOEFT JE NIET EXACT AAN DIT KLEURVOORBEELD TE HOUDEN, VEEL SUCCES
ROBERT

cover copy PEP nr: 49 pag: 1 revisor:

Ger,
wil je hier deze week nog de printjes van laten maken, die je nodig hebt voor de cover van PEP 49? Zoals je ziet, moetsm we de pagina ook nog laten beletteren. Merci.
P.S.: wat het interview met Henk Kuijpers betreft, voor PEP 47: verzin voortaan liever zelf geen koppen, zonder die even door te bellen. Je had ernaast gezet "deze week solliciteert JARKO bij het MISDAAD MUSEUM" - maar dat doet-ie pas VOLGENDE week, in PEP 48 dus. Patrick heeft een nieuwe kop gemaakt: Henk Kuijpers ontgrendelt het MISDAADMUSEUM". Dat zegt iets over het stukje (vlag dekt lading, etc.), en wekt een beetje de nieuwsgierigheid, hopen we.
Dag!



STRIPWEEKBLAD NUMMER 49
losse nummers f 1,05 abonneeprijs 90 cent

(logo mod wit)
(donker-blauw)
(maan)

compleet in PEPTOE: ANDRAX ONTVOERING IN DE TIJD
LET OP

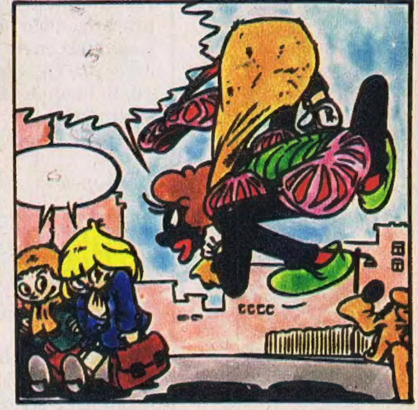
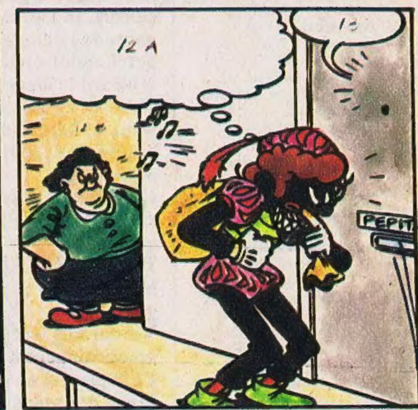
zoiets!
(compositie) (ook)

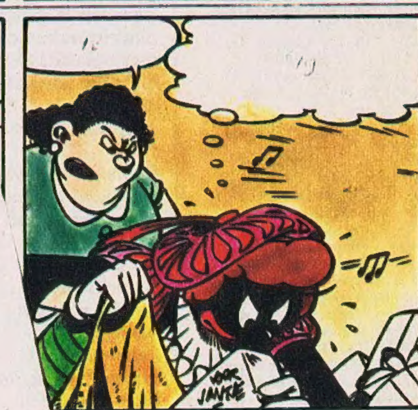
PEPIJN in: EEN HELE ZWARTE PIET...

NEEN

INKLEURING MARIJKE SCHOLTEN

GEACHTE MIJNHEER BIERMAN, WILT U DIT ZO SPOEDIG MOGELIJK ONTWIKKELEN EN AFDRUKKEN OP 18 CM BREED DANK U
OP NOTA PEP 49.




pep 49 p-18

COMPLEET IN PEPTOE: ANDRAX ONTVOERING IN DE TIJD



PEP-POST - POSTBUS 6003 - HAARLEM -



Nr. 49 - 6 december 1974

Abonnementsopgaven: Schrijf naar postbus 400, Amsterdam of bel 020-5411345 dan wel één van de onder „inlichtingen, klachten, enz." vermelde nummers. **Abonnementsprijzen:** 90 cent per week of f 11.70 per kwartaal (13 weken). **Losse nummers:** f 1.05, verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt. **Verkoop en distributie.** Medianet bv, Postbus 400, Amsterdam. **Betalingen.** Wie het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangt, kan de betaling met hem (per week, maand of kwartaal) regelen. Komt het blad per post, dan wordt voor de betaling per kwartaal een stortings/acceptgirokaart toegestuurd. **Inlichtingen, klachten, enz.** Abonnees die het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangen, kunnen zich tot de volgende servicepunten wenden: Amsterdam, Parnassusweg 215, tel.: 020/736211-736212. Alkmaar, De Laat 12-14, tel.: 02200/16077. Arnhem, Boulevard Heuvelink 147, tel.: 085/451551-451553. Breda, Jorisstraat 20, tel.: 01600/52250-52251. Den Haag, Stationsweg 76, tel.: 070/632944-632947. Eindhoven Stratumsedijk 23h, tel.: 040/112625. Enschede, Brinkstraat 121, tel.: 05420/15828. Groningen, Ged. Kattendiep 29, tel.: 050/125650. Leeuwarden, Verlengde Schans 26, tel.: 05100/26330. Roermond, Willem II Singel 33 A, tel.: 04750/13343. Rotterdam, Brandersplaats 12-13, tel.: 010/132090. Utrecht, Bartoklaan 21, tel.: 030/938941. Zwolle, Westerstraat 21, tel.: 05200/13551. Kantooruren van 8.30 tot 17.00 uur van maandag t/m vrijdag. Voor abonnees die het blad per post ontvangen: Afdeling Postabonnementen PEP, Postbus 299, Haarlem, tel.: 023/339040.
Adreswijzigingen: Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman/wederverkoper of de Afdeling Postabonnementen (zie inlichtingen, klachten enz.)
Advertenties: Admedia bv, Postbus 7902, Amsterdam, tel.: 020/5411345.
Verdeler voor België: NV Tijdschriften Uitgevers Mij., Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen, tel.: 031-382380, postrekening P.R. 000-0083405-82.
een uitgave van OBERON b.v.
postbus 6003 Ceylonpoort 5-25
Haarlem telefoon 023/339040
De redaktie behoudt zich het recht voor brieven in te korten
Hoofdredaktie
Frans Buissink
Frits van der Heide
Chefredakteur
Jan de Rooij
Redaktie
Jan van Erp
Hans Keeris
Stef Keizer
Patrick Wessels
Anneke van Wissen
Grafische verzorging
Ger van Wulften

PRACHTIG

Ik vind uw blad grandioos. Niet alleen de verhalen die op het rapportcijferlijstje staan vind ik prachtig, maar ook Fiedel, Engelbert en de verhaaltjes van Jacovitti. Deze krijgen bij mij een 10. Ik hoop dat PEPtoe nooit verdwijnt.
Peter van Santen, Meppel

Dat hopen wij oók.

PEPTOE

Ik schrijf even naar aanleiding van PEPtoe.
CONAN - Een fantastisch verhaal, maar helaas zijn de tekeningen erg onduidelijk en slordig. Ik kan trouwens iedereen aanraden de originele (niet getekende) verhalen van R.E. Howard te lezen.
RAHAN is ook erg goed. Alleen weet de heer Rahan overal een oplossing op. En hij heeft ook altijd geluk.
COMANCHE is wel het slechtste van de vier PEPtoe's, erg slecht getekend.
TON EN TINNEKE - Zeer humoristisch en amusant. Erg goed!
Verder nog wat losse opmerkingen: waarom kan PEPtoe niet op gewoon papier? Maak desnoods de PEP 5 cent duurder. Waarom maken jullie de eindcijfers van de opiniepeilingen niet bekend? Slotvraag: waar blijft die fantastische Mick Tangy?
Joop Reusink, Schoorl

Papier: is ontzettend duur, tegenwoordig! Met 5 cent komen we er niet. Resultaten enquêtes: zoals je gemerkt hebt, maken we die wel degelijk bekend. Maar het is steeds een heel gereken, daarom duurt het zo lang. Tangy: die strip heeft naar onze smaak te nare neigingen, een beetje te racistisch tintje. Vier PEPtoe's: er komt meer variatie in.

CREEPY

Zeg! Waarom plaatsen jullie geen verhalen uit Creepy, en dat soort bladen? Of zijn die niet geschikt voor jeugdige Hollanders?
Caroline de Klein, Amsterdam

Verhalen uit "Creepy" laten we aan onze collega's van SEMIC over (zie hun blad MACABRE). Probeer eens hoe onze nieuweling BABERIBA je bevalt, da's óók wat anders dan PEP.



ANDER DEEL

Ik vind PEP het beste stripweekblad, alleen PEPtoe niet zo goed als ik had verwacht. Waar blijft "Waanzin, waanzuit"? Dat is toch een van de beste strips. O ja, en waar blijft Asterix? En komt er nog een ander deel van "Strijd om het bestaan", ja of ja? Ga verder zo door, namens
Anneke, Ton, Carla, Henny, Charles, Miriam, Nelleke, Ivonne en ikzelf (Rudie)

Januari 1975: het vervolg van "Dzjengis Khan". En nu in KLEUR!

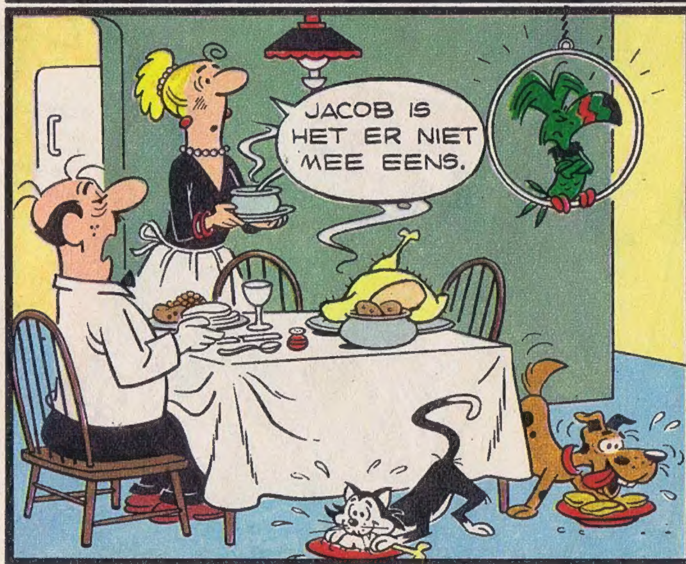
MIS

Ik mis Kraaienhove zo... Ik weet het wel, veel lezers hielden niet zo van die strip, maar toch...
Peter de Wilde, Doetinchem

Kijk dan maar eens gauw op pagina 21.



ENGELBERT





ANDRAX ONTVOERING IN DE TIJD DEEL 2

volgende week in PEPtoe!



PEPIJN



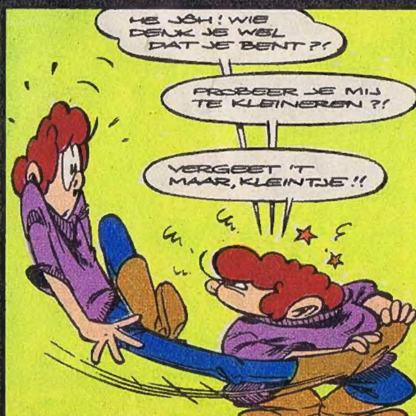


door Robert van der Kroft













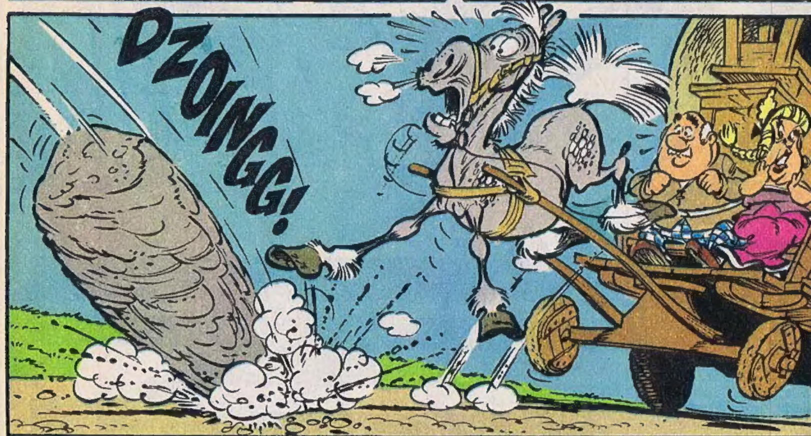
Asterix HET GESCHENK



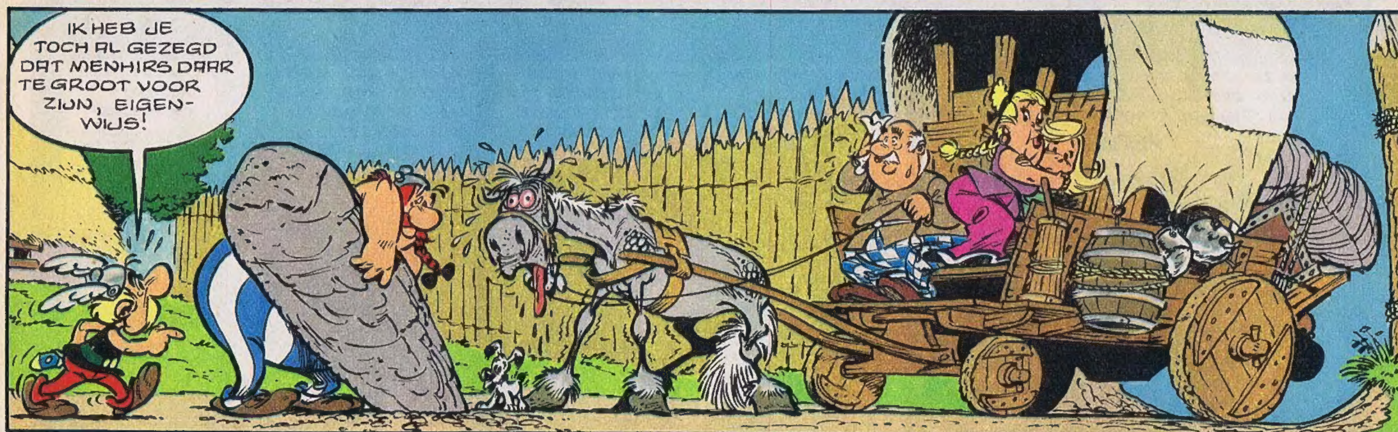
EEN HERBERGIER UIT ARAUSIO IS EIGENAAR GEWORDEN VAN EEN DORPJE IN ARMORICA IN RUIL VOOR ENKELE KRUIKJES WIJN. VERGEZELD VAN ZIJN VROUW ANGINA EN ZIJN DOCHTER CORIZA, KOMT HIJ BIJ HET DORPJE AAN.





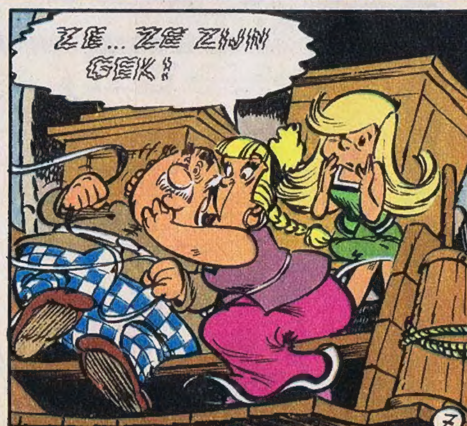








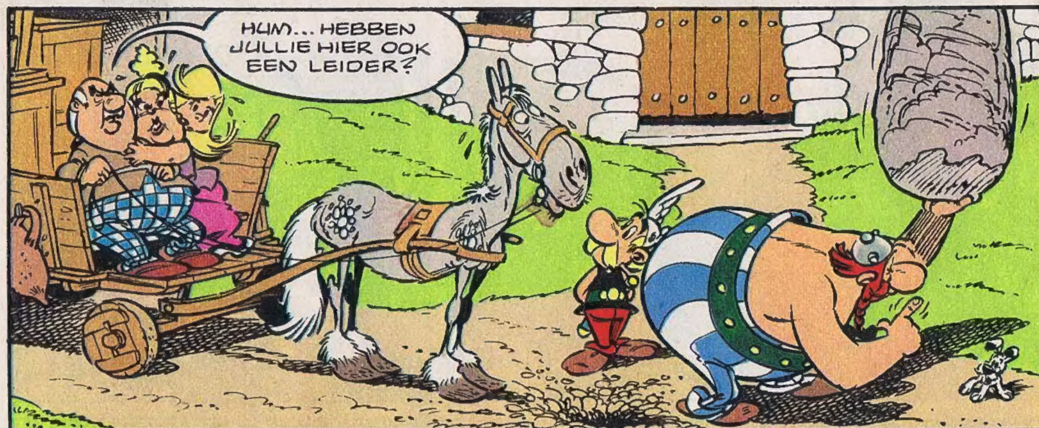




VAN CAESAR



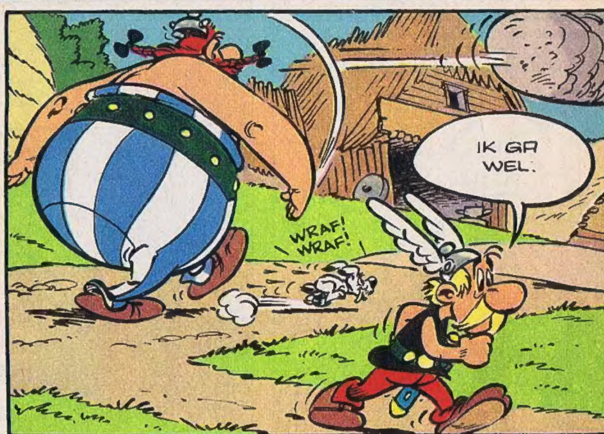
VERTALING: STEF KEIZER



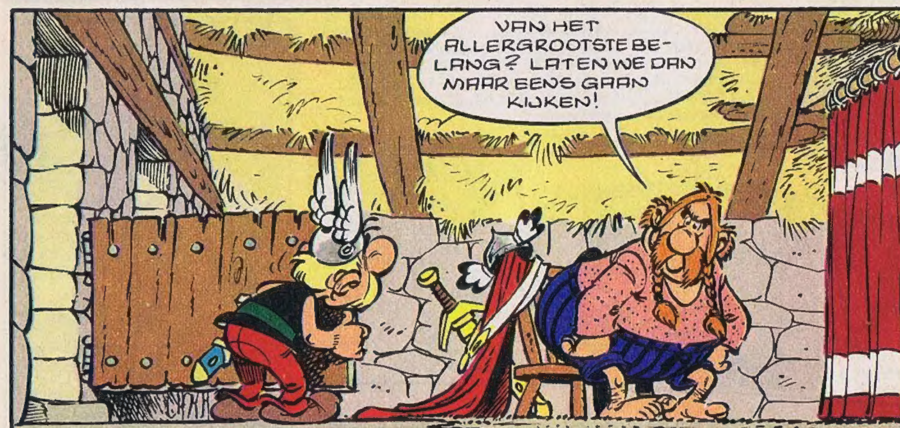




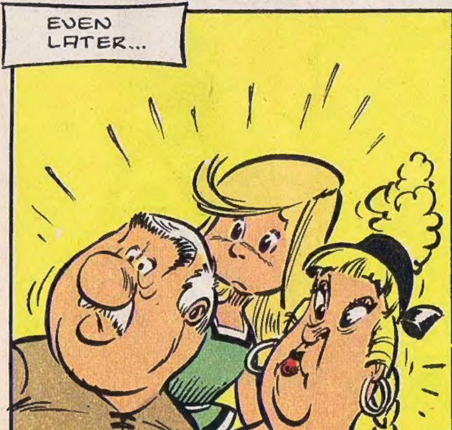




© Dargaud S.A. 1974









WORDT VERVOLGD


het MISDAAD MUSEUM
& BARS DE BULDOG


JARKO JANSEN.
AREND NOORDENWIND - EN DIT IS BARS, DE BULDOG! SOLLICITEREN, HE - LATEN WE MAAR NAAR MIJN KANTOOR GAAN.
GROMPF!


...JA, DIE KOMT NET BINNEN- MOMENT!
COMMISSARIS! INSPEKTEUR GLASSINK VAN DE GEMEENTEPOLITIE VAN MIDDEL VOOR 4. HIJ BELT UIT LUTTEL, IN OVERIJSSEL.


GEEF ME JOUW JAS OOK MAAR ...
...GOED...

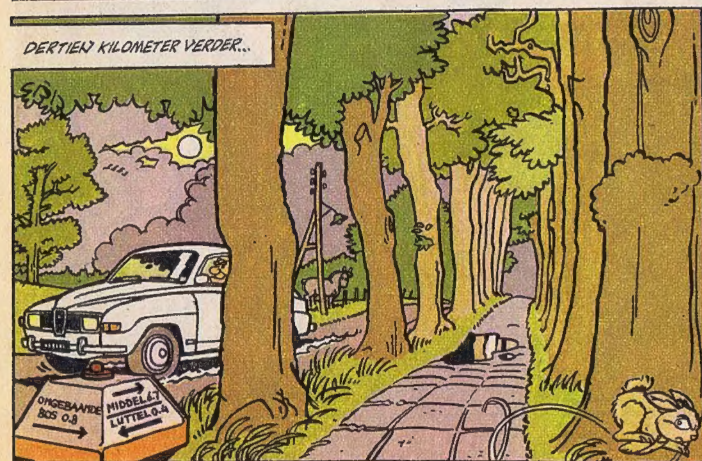

HOU JE JAS MAAR AAN, JONG - IK GA NAAR LUTTEL: GLASSINK HEEFT 'N EIGENAARDIG ZAAKJE DAAR. ALS JE WILT KUN JE MEE; DAN KUNNEN WE GELIJK EENS ZIEN WAT WE AAN ELKAAR HEBBEN.


EVEN LATER (EN TWEE FILES VERDER)...
-SOMS BEN IK BLIJ OM ER EEN DAG TUSSENUIT TE GAAN...
TIR
mode
5
Piet!


KIJK, DE COLLECTIE VAN HET MISDAAD-MUSEUM IS EIGENDOM VAN DE STICHTING "VRIENDEN VAN HET BUITENWETTELIJK GEDRAG," EEN VERENIGING VAN CRIMINOLOGEN DIE DIE OUDE GEVANGENIS GEHUURD HEEFT VOOR HET HOUDEN VAN TENTOONSTELLINGEN...
Groterdam
SNEL
12-05-ML


TENTOONSTELLINGEN, DAT IS ALLEMAAL MOOI EN AARDIG... MAAR IK BEN NA MIJN POLITIEPENSIOEN DIREKTEUR VAN HET MISDAADMUSEUM GEWORDEN OM DE WETENSCHAPPELIJKE KANT VAN DE MISDAADSTUDIE OP POTEN TE ZETTEN. DA'S MOOI WERK, MAAR ZITTEND WERK... GELUKKIG HEBBEN WE NU AL ZOVEEL GEGEVENS GEORDEND DAT OUD-COLLEGA'S BIJ RARE ZAAKJES AL VAAK 'N BEROEP OP ONS DOEN - 'N BEETJE AKTIE IS OOK MOOI WERK...
ANWB


...LUTTEL, 13 KILOMETER.
Middel 7
Luttel 13
...LATEN WE HOPEN DAT HET 13 KM. VERDER DROOG IS...

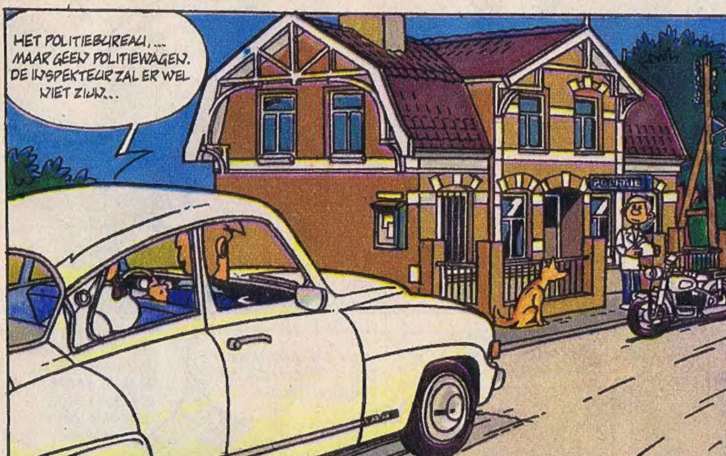

DERTIEN KILOMETER VERDER...
ONGEBAANDE BOS 0.3
MIDDEL 6.7
LUTTEL 0.4


...LUTTEL... DERTIG HUIZEN EN 'N KERK - HET POLITIEBUREAU ZAL WEL BIJ DE KERK ZIJN.
SAAB
OVERWEG 749
5



DE STAATSGREEP

tekst en tekeningen: henk kuijpers
kleur: hans keeris

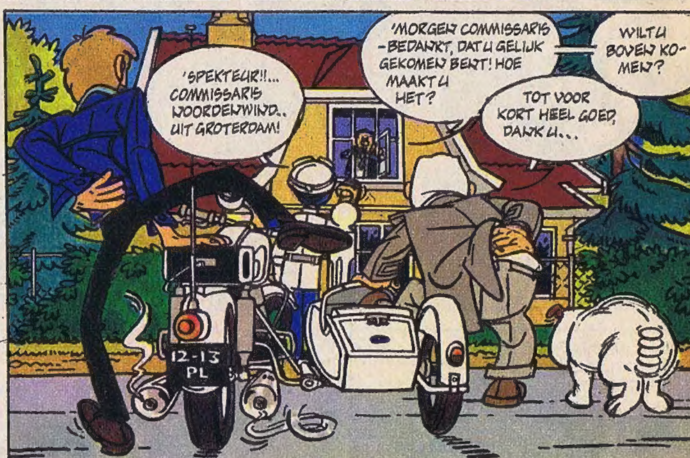


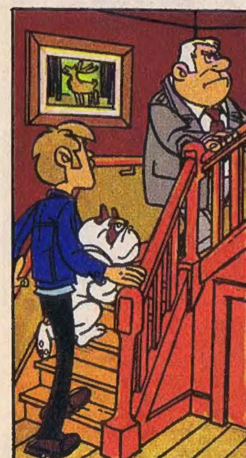


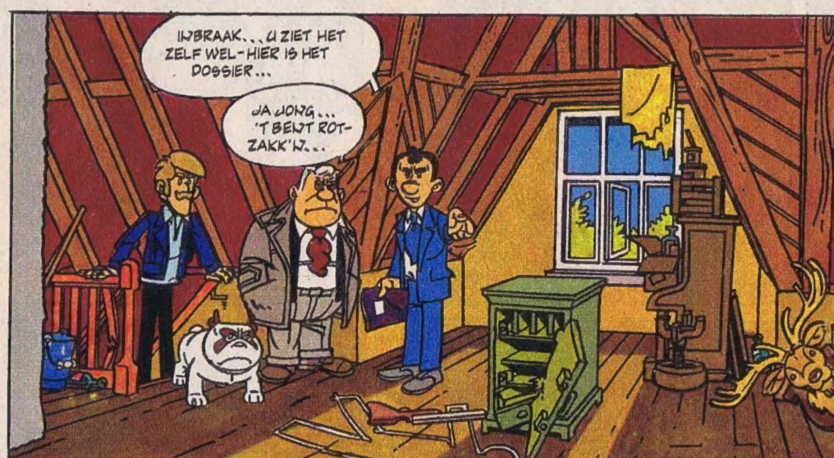
























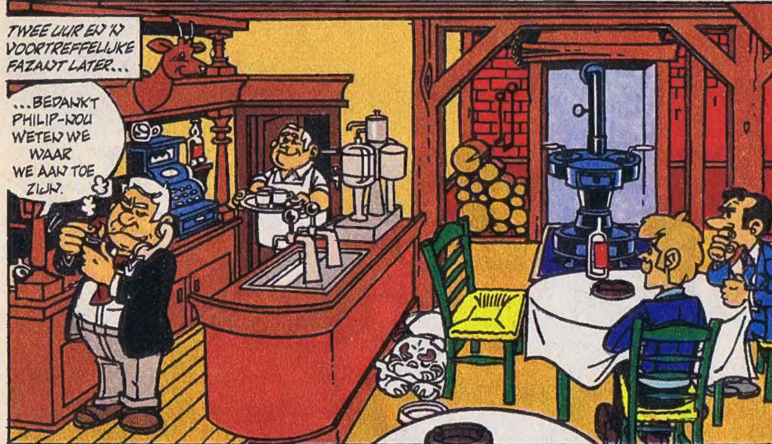
JARKO LEGT ZIJN IDEE UIT...

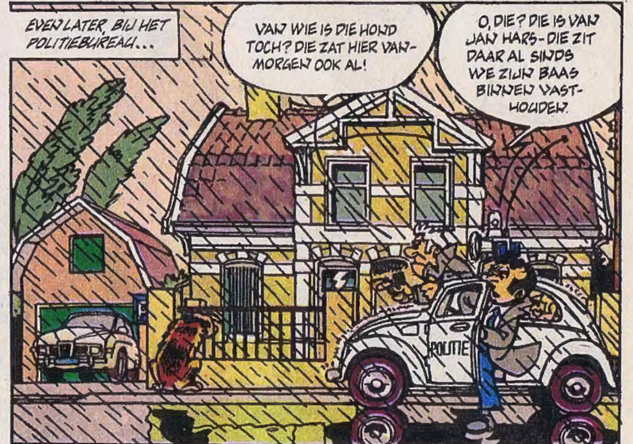






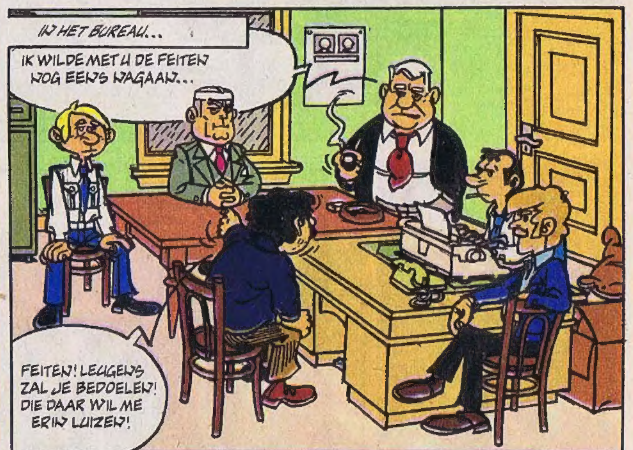




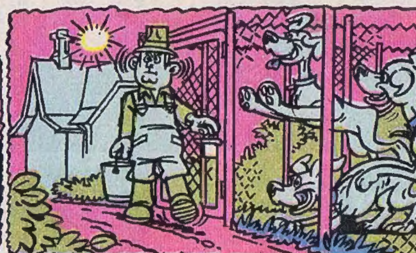


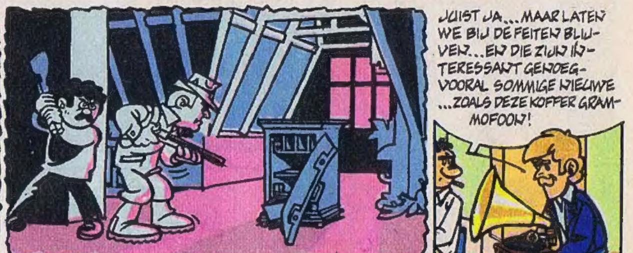






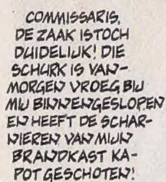






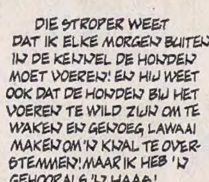


COMMISSARIS, DE ZAAK IS TOCH DUIDELIJK! DIE SCHURK IS VANMORGEN VROEG BIJ MIJ BINNENGESLOPEN EN HEEFT DE SCHARNIEREN VAN MIJN BRANDKAST KAPOT GESCHOTEN!



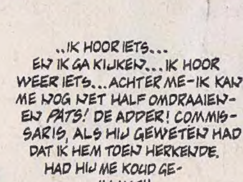


DIE STROPER WEET DAT IK ELKE MORGEN BUITEN IN DE KENNEL DE HONDEN MOET VOEREN! EN HIJ WEET OOK DAT DE HONDEN BIJ HET VOEREN TE WILD ZIJN OM TE WAKEN EN GENOEG LAWAAI MAKEN OM 'N KNAL TE OVERSTEMMEN! MAAR IK HEB 'N GEHOOR ALS 'N HAAS!





..IK HOOR IETS... EN IK GA KIJKEN... IK HOOR WEER IETS... ACHTER ME- IK KAN ME NOG NET HALF OMDRAAIEN- EN PATS! DE ADDER! COMMISSARIS, ALS HIJ GEWETEN HAD DAT IK HEM TOEN HERKENDE, HAD HIJ ME KOUD GEMAAKT!!



JUIST JA... MAAR LATEN WE BIJ DE FEITEN BLIJVEN... EN DIE ZIJN INTERESSANT GENOEG- VOORAL SOMMIGE NIEUWE ...ZOALS DEZE KOFFER GRAMMOFOON!









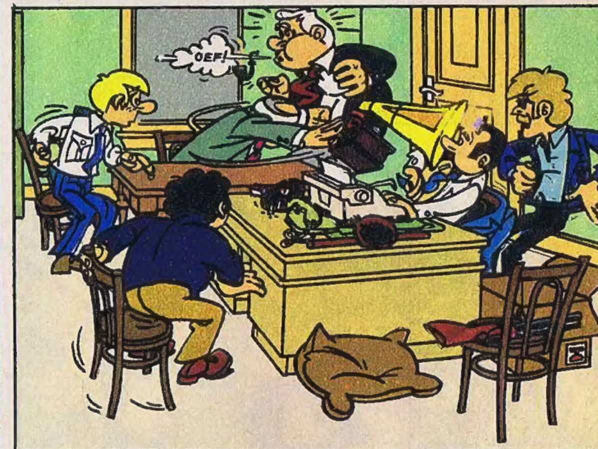






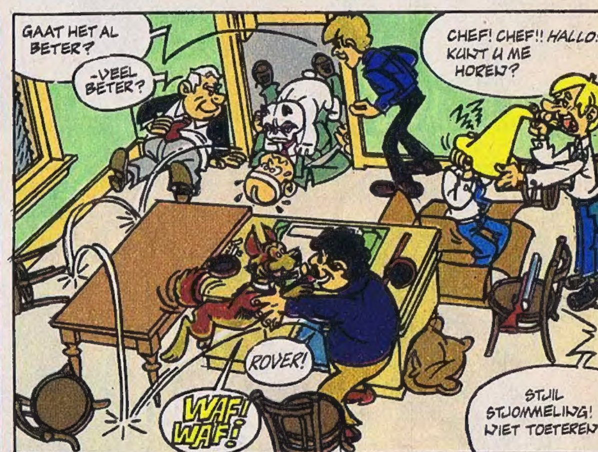
















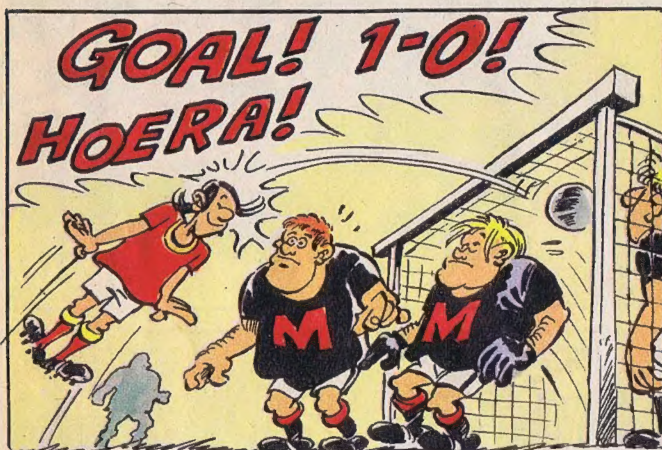
wordt vervolgd...

DE MACARONI'S FILM





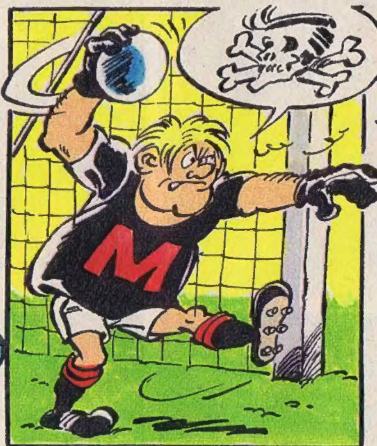


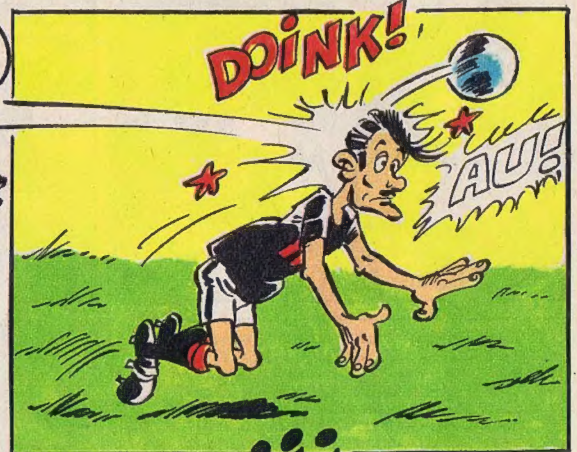


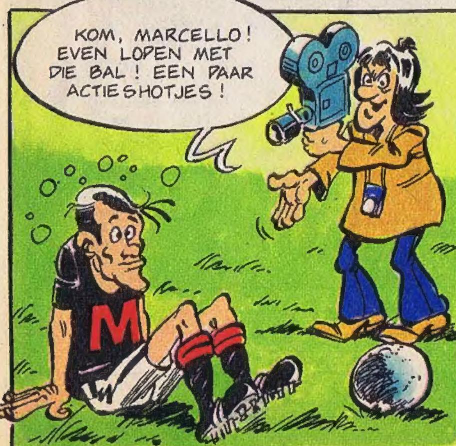














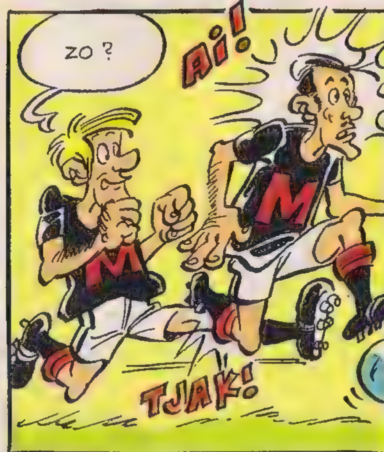


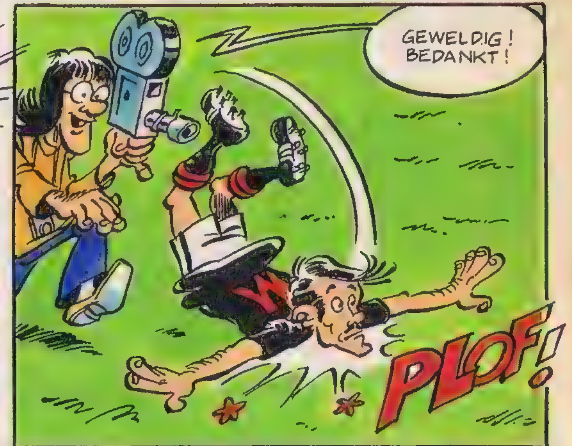
EN VOETBAL

TEKENINGEN: DINO ATTANASIO

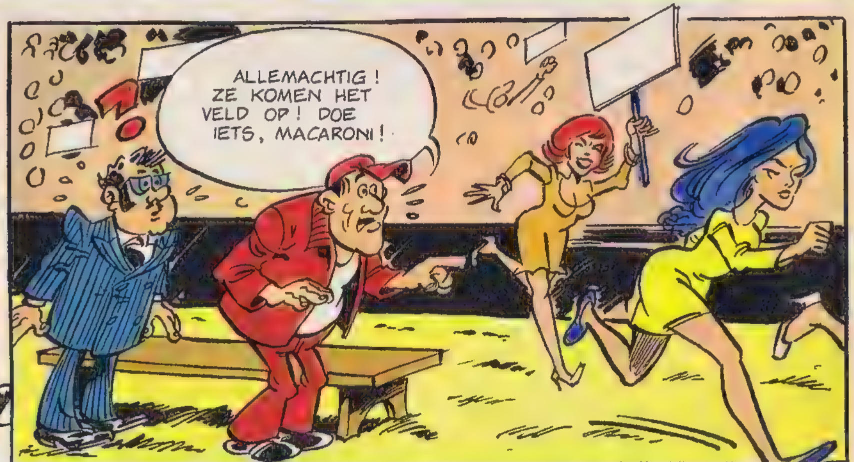
TEKST: DICK MATENA



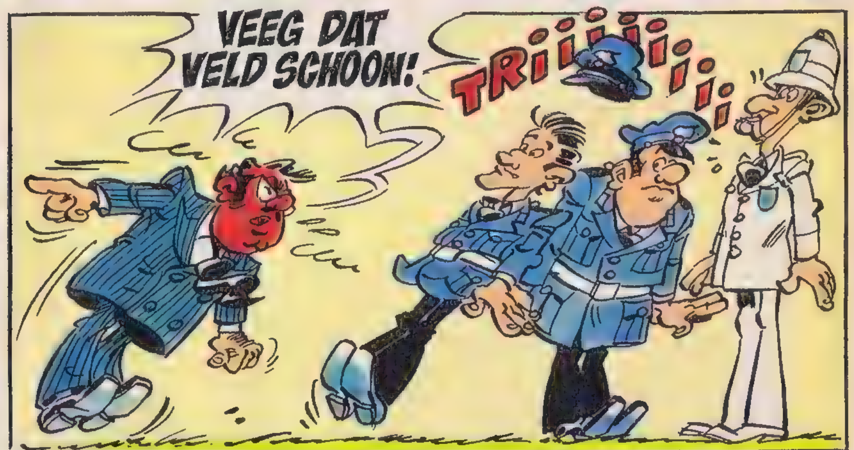
















WORDT VERVOLGD


OLIVIER

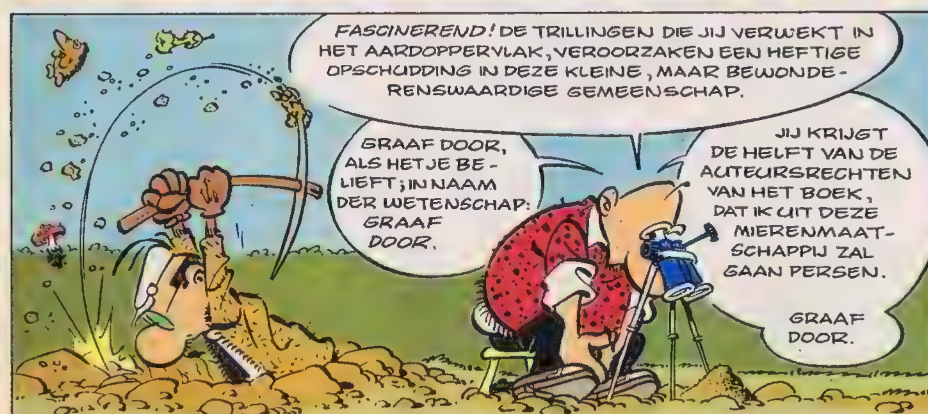

BUURMAN, KORTHARIGE DOCH WERKLUSTIGE VRIEND, WÉÉT, DAT HET GEWICHT DAT IK HECHT AAN DE ZWAARTE VAN DE ARBEID WAARMEE JE ME WILT HELPEN, MIJ GEHEEL EN AL EVENWICHTIG STEMT.
KORTOM: IK WAARDEER HET ZÉÉR DAT JE MIJN TUIN HELPT DE WINTER DOOR TE KOMEN.
HET MAG GEEN NAAM HEBBEN! IK VIND HET ALLANG MOOI DAT IK VOORTAAN VANUIT MIJN RAAM VERDER ZAL KUNNEN KIJKEN DAN JOUW TUIN LANG IS.

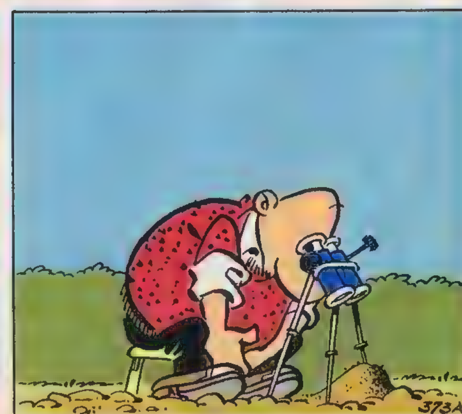

HANDEN UIT DE MOUWEN!
JE HAALT ME DE WOORDEN UIT DE MOND.
EN VAN JE HOPFALDERA.
KLIP KLIP
BOEM
HOP.
AAN HET WERK.
AH AAAH.
JA, NOU!
EEN, TWEE.

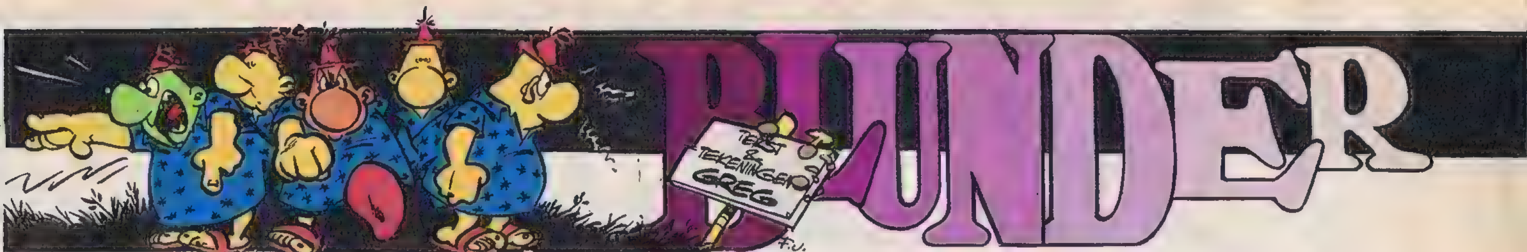

OOOOOOOOHHH! MAARWATZIETMIJNOOG?
OOOOH
WAT DEKSEL!
MAAR HEE ZEG, DAT IS INTERESSANT.
TSSS.
OH LA LA LA LA LA.
LALA.


KIJK EENS, BRAVE WERKMAN, WAT DE NATUUR TE BIEDEN HEEFT AAN HEM DIE ZWOEGT OM HAAR AANGEZICHT TE REINIGEN! EEN KLEIN WONDER, GROOT IN HET MINUSCULE, 'N BELONING VOOR HEM DIE ARBEIDT IN HET ZWEET ZIJNS AANSCHIJNS, EEN GEDICHT VAN NIJVER EN VLIJT.
IK HEB 'N MIERENNEST GEVONDEN.
JA, JA.
HIER.
DAAR.
HOP.


EEN VLUCHTIGE OBSERVATIE LEERT MIJ, DAT DIE MIEREN IETS AAN HET DOEN ZIJN WAAROVER IK BEST EENS EEN KEER EEN STUKJE IN PEP ZOU KUNNEN SCHRIJVEN (ALS HET DOOR DE CENSUUR KOMT).
?
LAAT JE NIET DOOR MIJ VAN JE WERK HOUDEN, DAN GA IK INTUSSEN MIJN KIJKER VAN DE ZOLDER HALEN.
SPIT JIJ MAAR DOOR. JE STOORT ME ECHT NIET. MAAK JE GEEN ZORGEN.


FASCINEREND! DE TRILLINGEN DIE JIJ VERWEKT IN HET AARDOPPERVLAK, VEROORZAKEN EEN HEFTIGE OPSCHUDDING IN DEZE KLEINE, MAAR BEWONDERENSWAARDIGE GEMEENSCHAP.
GRAAF DOOR, ALS HET JE BELIEFT; IN NAAM DER WETENSCHAP: GRAAF DOOR.
JIJ KRIJGT DE HELFT VAN DE AUTEURSRECHTEN VAN HET BOEK, DAT IK UIT DEZE MIERENMAATSCHAPPIJ ZAL GAAN PERSEN.
GRAAF DOOR.

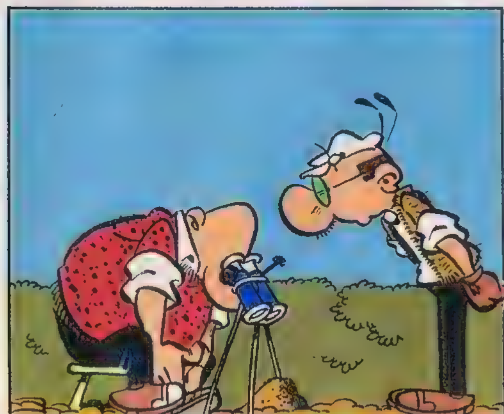

373A

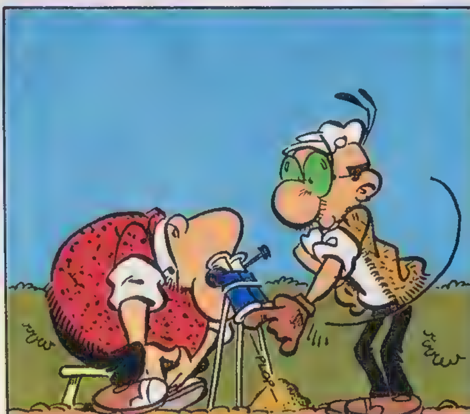


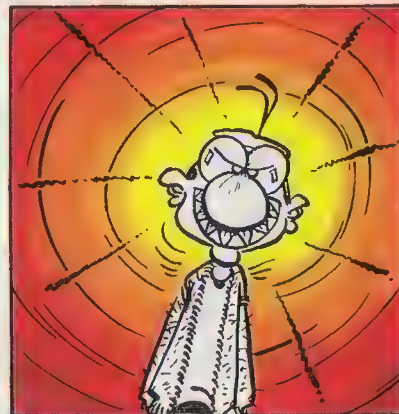
VERTALING : JAN VAN ERP

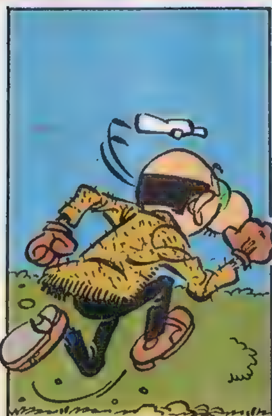


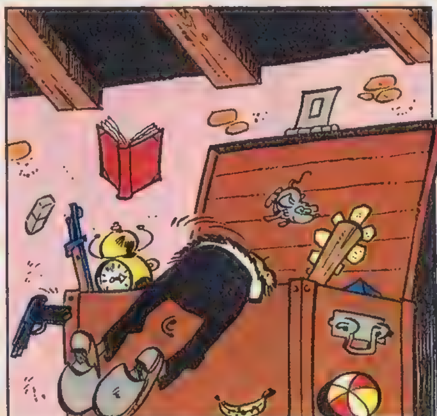








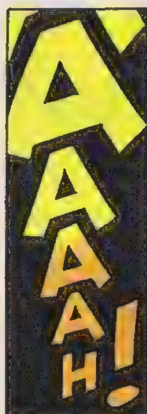






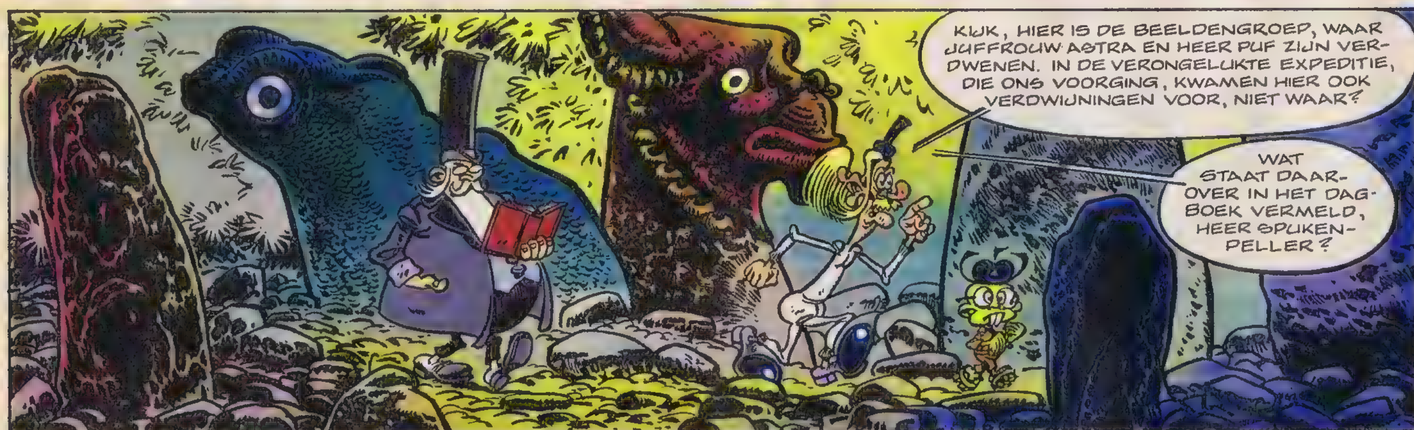








PROF AMBROSIUS



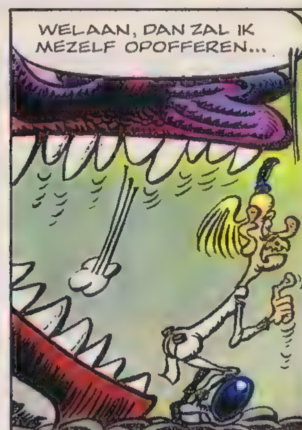






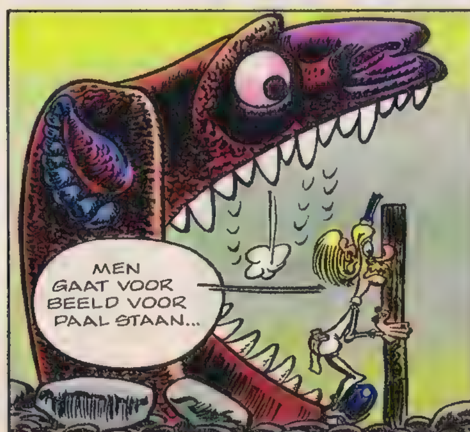












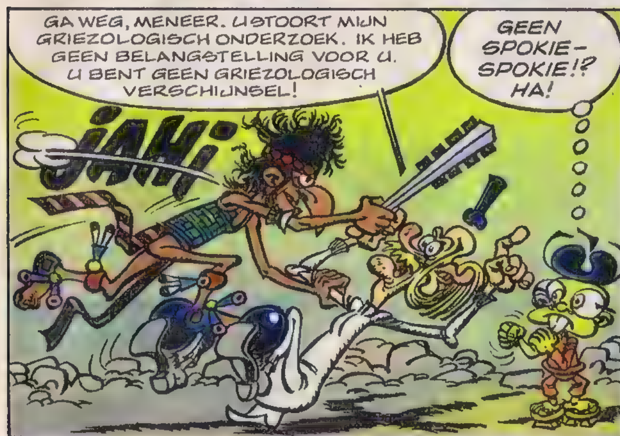


DE RUÏNES VAN DOEM

EKST: LO HARTOG VAN BANDA
EKENINGEN: GIDEON BRUGMAN KLEUR: LIES

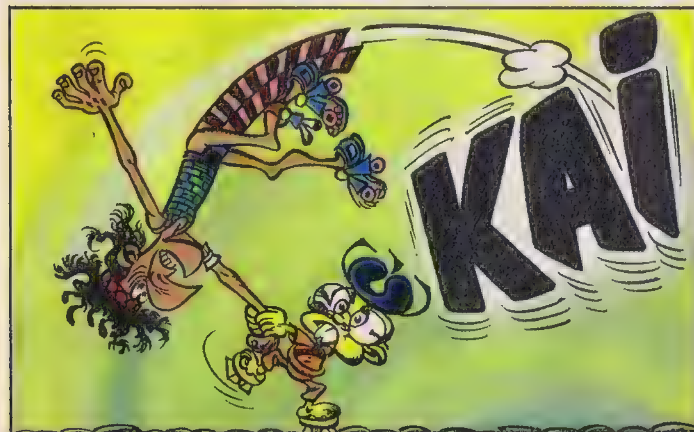






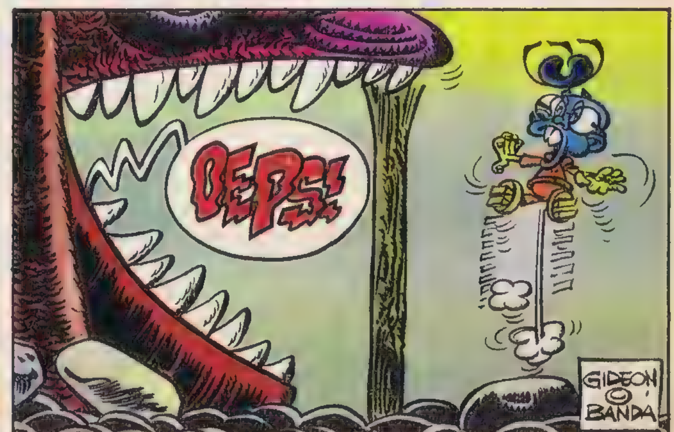












WORDT VERVOLGD



PEPIJN

TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT
SCENARIO & LAY-OUT: DAAN JIPPES























EEN HELE ZWARTE PIET

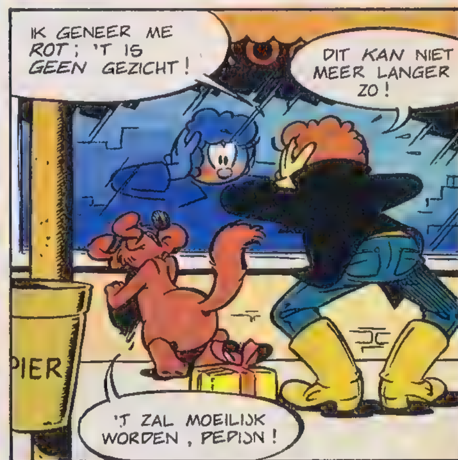


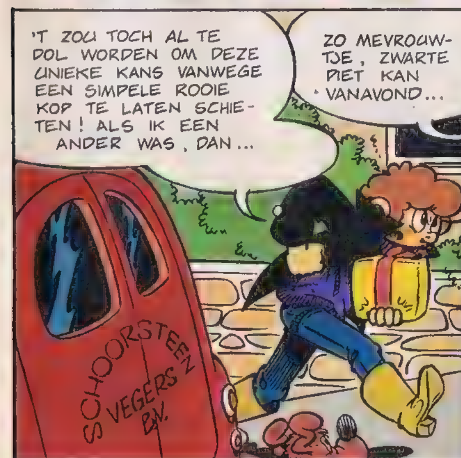






















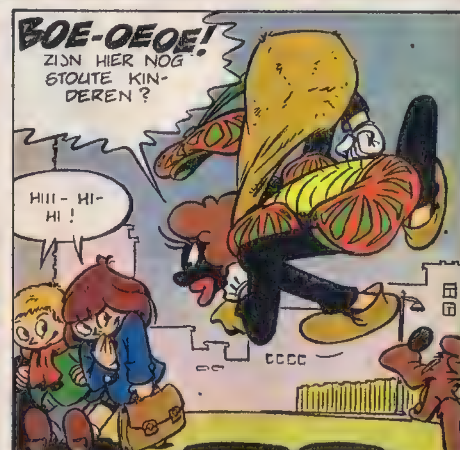


PEPIJN

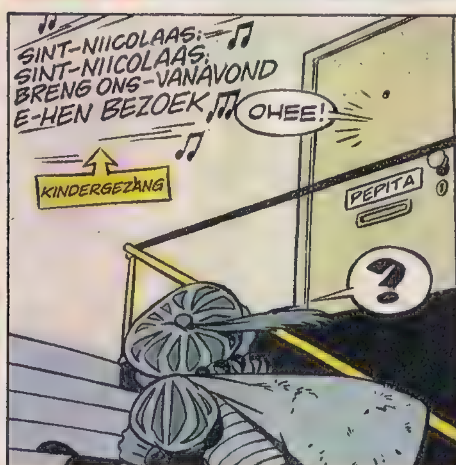
TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT
SCENARIO & LAY-OUT: DAAN JIPPES

























EEN HELE ZWARTE PIET

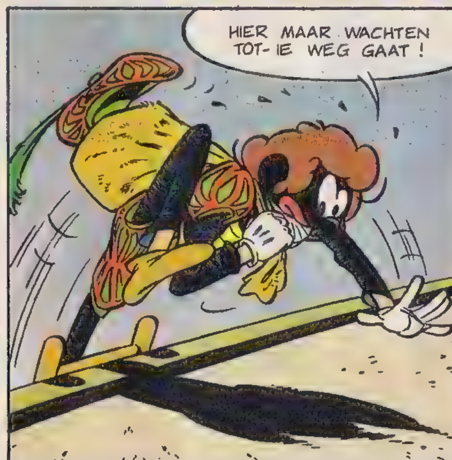






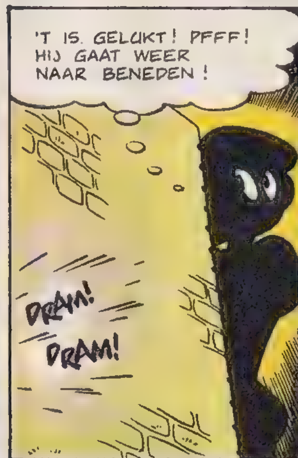


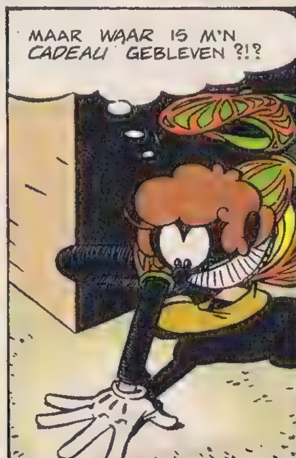










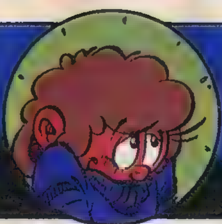












PEPIJN

TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT
SCENARIO & LAY-OUT: DAAN JIPPES

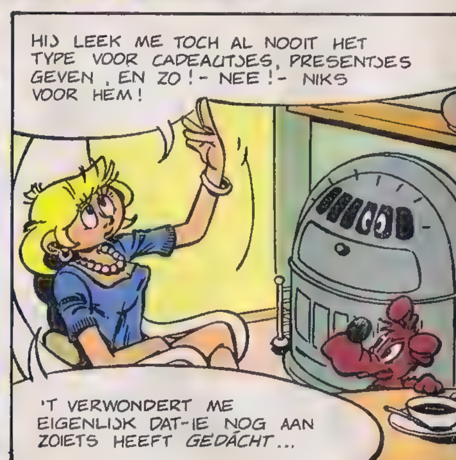


























VOLGENDE WEEK

een nieuw verhaal van

KRAAIENHOVE



DE GRIJZE OUDHEID

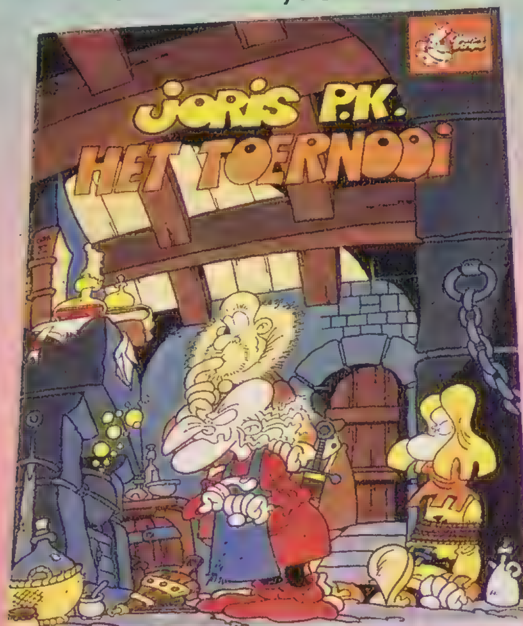


Alweer zo'n grandioze aanbieding!

alleen voor Pep-lezers

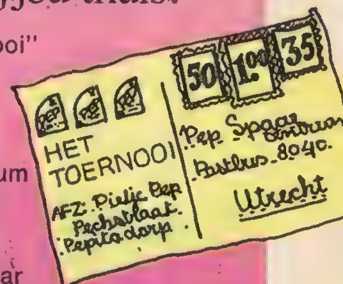


Dit geweldige, spannende, adem-benemende, in fraaie kleuren gedrukte strip-album van Joris P.K. (winkelprijs f 3,65) kan jij krijgen voor de luttele som van f 1,50



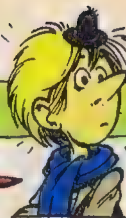
Hoe komt Joris P.K. bij jou thuis?

Deze aanbieding van "Het toernooi" staat vijf weken in Pep afgebeeld. Onderaan elke advertentie is een geel waarde-zegeltje afgedrukt dat de Pep-lezers in staat stelt dit fraaie album aan te schaffen. Verzamel drie gele zegeltjes en plak die samen met f 1,50 aan postzegels op een briefkaart. Stuur de briefkaart naar het Pep- Spaarcentrum Postbus 8040 Utrecht. Vermeld boven je naam en adres "Het toernooi" Het album krijg je dan snel thuis gestuurd. Doe het snel, de voorraad is beperkt. Deze aanbieding geldt tot 6 november 1974.





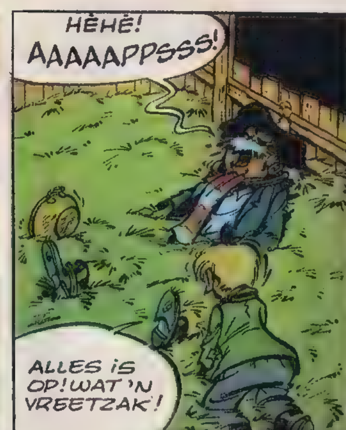
ZWIER DE ZWERVER AASGIEREN

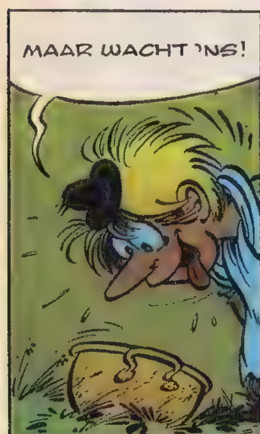






























EN ANDERE VREEMDE VOGELS

TEKST & TEKENINGEN: TABARY

VERTALING JAN DE ROOIJ

















© Dargaud S.A. 1974









WORDT VERVOLGD

GRATIS STRIPALBUMS

Hot shop

Gratis knaller van een stripalbum! Voor jou en elke nieuwe PEPfiguur!

KLEDING: EVA'S.

Eén nieuwe **PEPabonnee** is ons ***twéé gratis stripalbums*** waard: één voor jou + één voor die nieuwe stripkikker! Grijp die kans voor twee: maak je vrienden **PEPabonnee.** Je doet er hun èn jezelf nu dubbel plezier mee!! Jullie kunnen kiezen uit drie superspannende stripalbums: ***Grootvizier Iznogoedh! Roodbaard! of Ravian!***

Even een abonnee maken, de bon invullen, uitknippen en opsturen aan: **PEP,** Postbus 400, Amsterdam. Doe 't liever vandaag dan morgen! Tussen twee haakjes: er hoeft geen postzegel op de envelop!

Knip je liever niet in PEP, *neem dan de gegevens van deze bon even over op een apart vel papier!*

KNIP KNIP!

Deze figuur wil ook PEPfiguur worden:

Naam nieuwe abonnee: ....

Straat: ....

Plaats: ....

Hij kiest voor album: O Ravian - Land Zonder Sterren
O Iznogoedh - De Vakantie van de Kalief
O Roodbaard - Het Spookschip

Opgegeven door PEPabonnee:

Naam: ....

Straat: ....

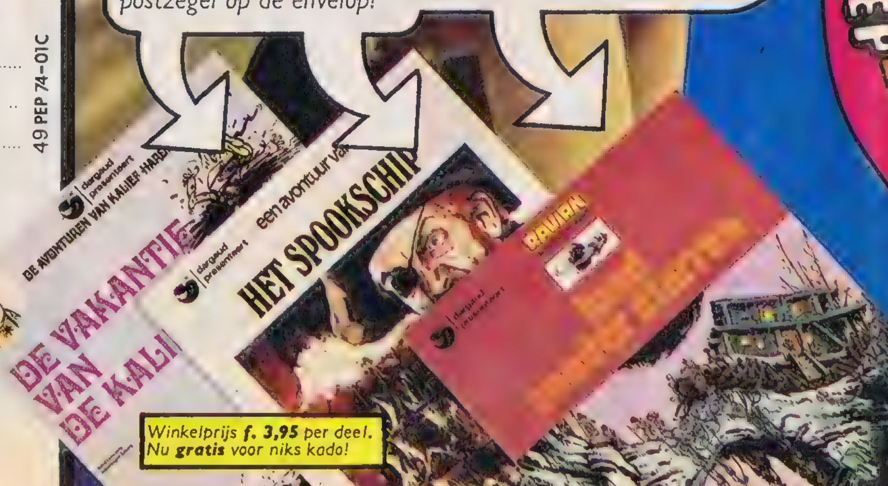
Plaats: ....

Ik kies voor album: O Ravian - Land Zonder Sterren
O Iznogoedh - De Vakantie van de Kalief
O Roodbaard - Het Spookschip

Volledig invullen en aankruisen waar je voor kiest!

In envelop zonder postzegel opsturen aan: PEP, Postbus 400, Amsterdam. Deze aanbieding geldt tot 3 jan. '75. Wel even vlug wezen dus!

49 PEP 74-01C



Winkelprijs ***f. 3,95*** *per deel. Nu* ***gratis*** *voor niks kado!*

PEP

























WORDT VERVOLGD

Luc Oriënt
HET 6DE CONTINENT

TEKENINGEN: EDDY PAAPE
TEKST: GREG
VERTALING: JAN DE ROOIJ





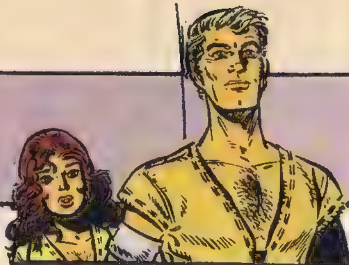
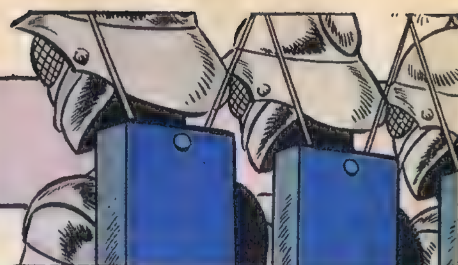


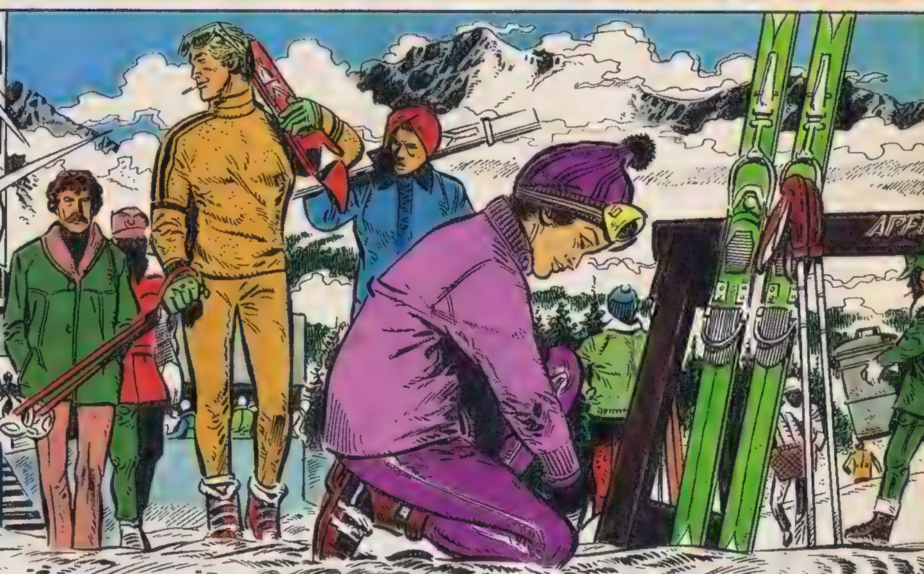






10/6C


Luc Oriënt en Lora gaan op zoek naar Hugo Kala.
Toba vond een vloeistof in de berghut: MIEREZUUR!












Luc Oriënt
HET 6DE CONTINENT

TEKENINGEN: EDDY PAAPE
TEKST: GREG

VERTALING: JAN DE ROOIJ









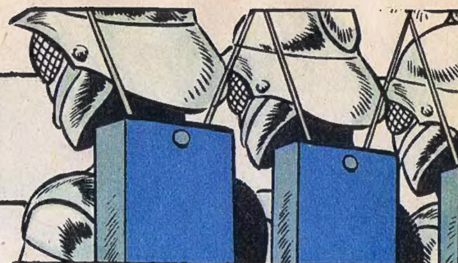






12/60





Hij heeft de hut zonder valpartij bereikt...
Niemand te zien?

Niemand! Het is windstil. Er beweegt niets...

Sjonge, dat skiën valt niet mee! Wat een rotwerk! Ik zwem nog liever het Kanaal over!

Ik ga maar 'ns naar binnen...
KLIK

Ik moet NU ontdekken wat nog niemand anders ontdekt heeft... ik moet NU achter de geheimen van deze hut zien te komen...

Maar eerst even contact maken...
Hallo? Hallo 114? Toba, hoor je me? Hallo 114?...

?
CRIII CRRR CRIII CRIII

Hallo, Luc? HALLO, LUC?
Ik begrijp er niets van! Het moet werken!
CRIII CRIII

CRIII CRIII CRIII
Allemachtig! WAT ZOU DAT TE BETEKENEN HEBBEN?

13/6c

Luc Oriënt
HET 6 DE CONTINENT

TEKENINGEN: EDDY PAAPE
TEKST: GREG
VERTALING: JAN DE ROOIJ











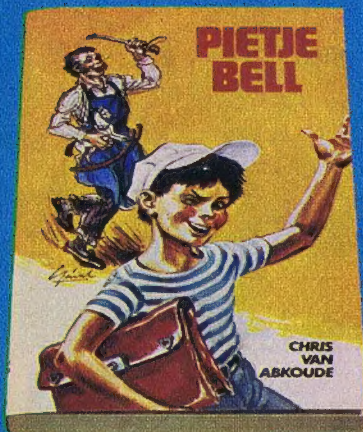


WORDT VERVOLGD

Pep lezers zijn toch maar bofkonten:

spannende avonturenboeken voor slechts een riks per stuk bij je thuisbezorgd.

HERHAALD WEGENS SUKSES



1. Lachen, gieren, brullen om de streken van Pietje Bell. Ongetwijfeld de beroemdste belhamel uit de jeugdliteratuur!



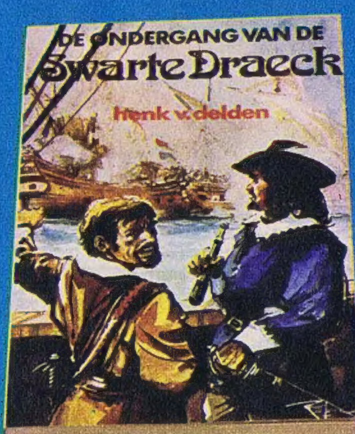
2. Wordt het misdadige 'Syndicaat' overwonnen door de Discus, het fantastische ruimteschip van professor Hiddes? En wat gebeurt er met de onvoorstelbaar waardevolle blauwe diamant?



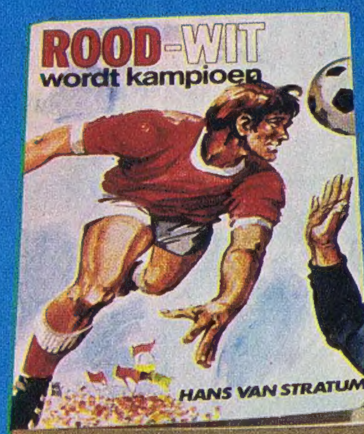
3. De dood loert aan alle kanten in dit adembenemende avontuur van Buffalo Bill, de legendarische held van het wilde westen.



4. Twee jongens, René en Jean, zijn getuige van een schilderijenroof. Ze zetten de achtervolging in. Het begin van een fascinerend vakantieavontuur.



5. Twee zeilscheepjes varen in 1626 naar Amerika. In dit boek beleef je de grootste gevaren zelf mee! De Morgenstar bereikt het nieuwe land, maar wat is de Swarte Draeck overkomen?



6. Joep van Dort is vanaf z'n prilste jeugd al een echte goalgetter. Maar als hij later een beroemde prof wordt, blijken zijn voetbalbenen te zwak om die weelde te dragen...



Of je nu op Schiermonnikoog of in Gent woont, zo'n kans krijg je niet elke dag. Deze spannende boeken worden bij je thuisbezorgd voor F 2.50 per stuk. Een geweldige service voor onze lezers. Alleen zolang de voorraad strekt. Dus wel even snel wezen. Knip de bon hiernaast uit, vul hierop je naam, adres en woonplaats in en kruis de titels aan van de boekjes die je wilt ontvangen.

Stop de bon in een envelop en frankeer 'm als brief. Je betaalt pas als de bestelling bij je thuis wordt bezorgd.

Voor België: Boekjes verkrijgbaar bij de verkoper van dit blad. Of door storting van 40 fr. per boekje op Post Cheque Rekening-nr. 834.05 van de N.V. T.U.M. te Antwerpen. Op het betalingsstrookje de titel van het gewenste boekje vermelden.

Bestel nu!

Knip je liever niet in dit blad, schrijf dan duidelijk op een briefkaart welke titel(s) je wilt ontvangen. Adresseren aan PEP Boeken Stunt, postbus 400, Amsterdam. Vergeet vooral niet je naam en adres in de afzendersruimte te schrijven.

Naam: ....

Straat: ....

Woonplaats: ....

Ik wil graag de volgende titel(s) ontvangen:

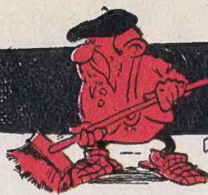
- ○ 1. Pietje Bell
- ○ 2. De discus en de blauwe diamant
- ○ 3. Buffalo Bill, de grote jager
- ○ 4. Een kunstdief schaakmat
- ○ 5. De ondergang van de Swarte Draeck
- ○ 6. Rood-wit wordt kampioen

In gesloten envelop (met postzegel) opsturen aan PEP, Boeken Stunt, postbus 400, Amsterdam.

49 Pep 74-05B



EPPO



DOOR: UCO EGMOND















33B